



Петербургский ОЛИМП

Совместный проект Совета директоров спортивных школ Санкт-Петербурга и Издательского дома «ОМ-Экспресс»

специальный выпуск

№ 2 апрель 2018

ГЛАВНОЕ

Финальные аккорды олимпийского сезона

Зимний спортивный сезон близится к своему завершению. Практически во всех снежных и ледовых дисциплинах закончились соревнования на Кубок мира. В тех видах спорта, где календарь олимпийского сезона предусматривал и проведение чемпионатов мира, они также были запланированы, как правило, на конец марта – начало апреля, и итоги большинства из них уже подведены. Но даже результаты этих постолимпийских стартов все равно рассматриваются сквозь призму Пхенчхана-2018 – неоднозначной, но все равно очень богатой на события Белой олимпиады.

Кому-то из спортсменов, не сумевших продемонстрировать весь свой потенциал на Олимпиаде, удалось проявить себя на чемпионатах мира – 2018 и отчасти реализовать свои амбиции. Так, например, для воспитанницы петербургского спорта Виктории Моисеевой и ее подруг по женской сборной России по керлингу бронза мирового первенства стала неплохой финальной точкой сезона, доказавшей, что осечка в Пхенчхане была лишь неприятным эпизодом. Аналогичным образом можно оценить и серебряную награду петербурженки Софии Просвириной на чемпионате мира по шорт-треку. А для конькобежки Екатерины Шиховой триумф в финале Кубка мира (она завоевала главный трофей и на дистанции 1000 метров, и в командном спринте в составе сборной России) стал хоть какой-то компенсацией за пропущенную Олимпиаду. (На Игры в Пхенчхане, прошедшие в разгар одного из самых удачных сезонов в карьере Екатерины, приглашения от

МОК она, как известно, так и не получила.)

Одним из главных с точки зрения зрительского интереса постолимпийских чемпионатов мира стал турнир фигуристов в Милане, на котором выступили сразу три воспитанника Санкт-Петербургской школы фигурного катания на коньках: Михаил Коляда и Дмитрий

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Павел БЕЛОВ, председатель Комитета по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга

– Поздравляю Михаила Коляду с успешным завершением олимпийского сезона и достойным прокатом на мировом чемпионате. Это был непростой сезон, но, уверен, он закалит характер Михаила, и уже в скором будущем это придаст ему еще большей уверенности в своих силах.



Алиев – в соревнованиях мужчин, Станислава Константинова – у женщин. И если дебют Станиславы на турнире такого уровня получился не очень удачным, то ребята показали себя очень неплохо. Михаил Коляда завоевал бронзу (к слову, это первая медаль России на чемпионатах мира в мужском одиночном катании с 2011 года), а вместе с Алиевым они смогли добиться восстановления полной квоты для нашей страны на следующем чемпионате мира, где Россию теперь снова будут представлять три фигуриста. Таким образом, Михаил Коляда добавил бронзу ЧМ-2018 к серебру, завоеванному им в составе сборной России в командном турнире в Пхенчхане, и стал одним из главных героев петербургской спортивной зимы.

ОФИЦИАЛЬНО

Город выбирает спорт

В центре художественной гимнастики «Жемчужина» состоялось расширенное заседание коллегии Комитета по физической культуре и спорту, в котором приняли участие вице-губернатор Санкт-Петербурга Владимир Кириллов, председатель Комитета по физической культуре и спорту Павел Белов, представители органов государственной власти, руководители городских учреждений физкультурно-спортивной направленности, а также представители спортивных федераций.

В ходе коллегии были рассмотрены вопросы реализации государственной программы развития физической культуры и спорта в Санкт-Петербурге, модернизации системы подготовки спортивного резерва, а также итоги выступления петербургских спортсменов на XXIII зимних Олимпийских играх и задачи по подготовке к предстоящим Олимпийским играм в 2020 и 2022 годах.

Было, в частности, отмечено, что в 2018 году в городе планируется завершить строительство двух спортивных ледовых катков, академии боевых искусств на Крестовском острове, более 20 пришкольных стадионов и других объектов физкультурно-спортивной направленности.

По словам Владимира Кириллова, за прошедший год было открыто порядка 400 различных спортивных сооружений, а общая численность петербуржцев, вовлеченных в занятия физической культурой и спортом, достигла почти двух миллионов человек. Вице-губернатор города также отметил, что ежегодно в Санкт-Петербурге проходит более 80 международных соревнований. Одним из наиболее значимых событий этого года станет первый в истории домашний чемпионат мира по футболу, к которому ведется масштабная подготовка, начавшаяся еще в 2011 году. Помимо строительства уникального футбольного стадиона и новых спортивных объектов, связанных с организацией и проведением турнира, была проведена комплексная работа по обновлению всей городской инфраструктуры, которая еще долгие годы будет служить петербуржцам.

ОЛИПИАДА-2018

Петергофские корни золота Пхенчхана

На Олимпиаде в Пхенчхане золотые медали в составе хоккейной сборной России завоевало сразу полтора десятка хоккеистов петербургского СКА. Но на этом общем звездном фоне особо выделить можно 23-летнего нападающего Александра Барабанова. Ведь, в отличие от остальных хоккеистов, он не только защищает цвета главной команды города, но является еще и воспитанником петербургского хоккея. Начинал Барабанов в Петергофе, где его хоккейным воспитанием занимался тренер СДЮШОР «СКА-Петергоф» Дмитрий Цыганов. Который и рассказал нам в подробностях о своем теперь уже знаменитом ученике и его хоккейном воспитании.

ПРОБЛЕМА



Место встречи – музей

Санкт-Петербург – колыбель отечественного спорта. Здесь, на катке Юсуповского сада, когда-то, больше века назад, начинал свой путь в спорт первый олимпийский чемпион в истории России Николай Панин-Коломенкин. Рядом, на Садовой, 50б, располагался Олимпийский комитет Российской империи. Всего в Северной столице подготовлено 142 олимпийских чемпиона и призера. Но до сих пор в городе нет места, где все яркие страницы спортивной истории были бы собраны воедино и могли служить примером для новых поколений.



Дань памяти представителям петербургского спорта отдают и в других городах России. Бюст Н. А. Панина-Коломенкина в Сочи

Нужны совместные усилия

– Как и полагается, в Санкт-Петербурге, культурной столице, существует множество музеев: больших и маленьких, государственных и ведомственных, частных... Есть музеи варежки, шоколада, водки и множество других, подчас совершенно экзотических. Но парадокс: у нас нет музея спорта. Существуют в различных учебных заведениях (благодаря инициативе частных лиц, коллекционеров, руководителей спортивных учреждений) музейные уголки и кабинеты – но это, скорее, выставка достижений, трудно назвать это полноценной музейной деятельностью, – формулирует проблему Игорь Еремин, председатель совета директоров спортивных школ Санкт-Петербурга.

По его словам, вопрос о необходимости создания полноценного музея спорта возник в Петербурге достаточно давно, но к финалу ни в каком виде так и не пришел. Еще в далеком 2002 году на заседании профильной комиссии по делам молодежи, спорта и туризма Законодательного собрания депутаты высказались о том, что «идея имеет большое значение для сохранения исторического наследия города, для воспитания нравственного поколения на основе ярких традиций», – протокол зафиксировал эти и другие правильные слова.

Не везло инициативе и раньше: здание для спортивного музея планировалось построить еще к 2000 году в городском парке «Олимпия», но в процессе строительства оно неожиданно превратилось в торговый комплекс по продаже бытовой техники.

Позже были попытки Комитета по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга организовать музей в своих стенах, но по ряду причин реализовать это не удалось. Вместе с тем актуальность существования такого музея с годами не исчезает, а только усиливается, поэтому в комитете не оставляют попыток найти оптимальный вариант для его появления.

– Музейная деятельность в данном случае стоит на стыке между культурой и спортом. Поэтому здесь нужны совместные усилия и спортивной общественности,

и профессионального сообщества, и государственных органов, – уверен председатель комитета Павел Белов.

Сохранить и вдохновить

Легенда отечественного спорта, почетный гражданин Санкт-Петербурга, заслуженный тренер Михаил Бобров не сомневается: город достоин того, чтобы здесь был свой музей спорта.

– Целью музея должно стать сохранение имен, событий. С годами память о них уходит, и если ее не зафиксировать, то завтра уже мало кто вспомнит о людях, которые писали историю великих спортивных достижений нашей страны, – говорит он.

По мнению трехкратной олимпийской чемпионки Татьяны Казанкиной, городской музей мог бы стать не только местом хранения и экспозиции исторических документов и экспонатов (всегда интересно посмотреть, какая экипировка была раньше, например, у лыжников или хоккеистов, как видоизменялись со временем спортивные снаряды и так далее), но и воспитательным пространством.

– Мы часто бываем в школах, проводим «олимпийские уроки», в которых дети могут познакомиться с реальными чемпионами, расспросить о спортивном пути, о трудностях и способах их преодоления. Задача – популяризация физкультуры и спорта, привлечение молодежи к занятиям. Школьники проявляют большой интерес к таким мероприятиям. И конечно, если появится возможность проводить их там, где историю можно увидеть не только на фотографиях, которые мы обычно носим с собой в школы, но и на уникальных архивных видеоклипах, это будет вдохновлять ребят еще больше.

Татьяна Васильевна рассказывает о своих впечатлениях, полученных от посещения музея Международного олимпийского комитета в Женеве.

– Там можно в интерактивном формате найти информацию буквально о каждом олимпийском чемпионе: где начинал, чего добился, посмотреть видео и фотокадры. Современный музей дол-



Государственный музей спорта в Москве

жен быть именно таким, интерактивным. Несколько лет назад Государственный музей спорта появился в Москве, при Министерстве спорта РФ. Звучали идеи создать его филиал в Санкт-Петербурге, но здесь все еще верят, что получится организовать музей самостоятельный – город с богатыми спортивными традициями это определенно заслужил. Нет сомнений, что желающих помочь с наполнением музейных пространств будет достаточно, в городе на Неве жи-

вет немало энтузиастов спорта, которые тоже давно и упорно работают над вопросом появления музея. Таких, например, как Нина Новикова, председатель Общественного движения спортивных волонтеров Санкт-Петербурга, главный редактор портала «Интерактивный музей спорта». – Идею создания музея поддержали журналисты, олимпийские чемпионы, директора спортшкол, ветераны спорта и волонтеры. Есть сайт museum-sport.spb.ru, и музей откроется обязательно, – говорит она.

По мнению инициаторов, в новом музее могла бы идти активная жизнь вокруг спорта: проводиться пресс-конференции, встречи с именитыми спортсменами, чествование чемпионов, ветеранов спорта. Он мог бы стать местом, где история не только хранится, но и встречается с современностью и оказывает влияние на будущее...

Надеемся, что именно так в итоге и случится.

Гульсара ГИЛЬМУТДИНОВА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Игорь ЕРЕМИН, председатель Совета директоров спортивных школ Санкт-Петербурга

– В музее должна быть представлена история развития спорта и олимпийского движения в Санкт-Петербурге, поскольку наш город был его колыбелью. Например, экспозиции, рассказывающие о том, как впервые в 1912 году Олимпийский комитет России, зафрахтовав пароход, направил из Санкт-Петербурга национальную сборную команду на Олимпийские игры в Стокгольм; о том, как развивался комплекс ГТО; чем были физкультура и спорт для жителей города в период блокады Ленинграда... За вековую историю Олимпийского комитета – сначала Российской империи, потом Советского Союза и затем Российской Федерации – накопилось очень много достижений, артефактов, которые могли бы выполнять познавательно-воспитательную задачу.

В настоящее время наш Совет старается вновь вернуть интерес к теме создания спортивного музея. Но музейная деятельность не является профильной для наших учреждений. Мы понимаем, что в процессе воспитания спортсменов музей спорта мог бы стать центром патриотической работы. Однако музейная деятельность находится в ведении Комитета по культуре. И в этой связи необходимо системное межведомственное взаимодействие. Видимо, без политического решения на высоком уровне здесь не обойтись.

ОЛИИПИАДА-2018

Петергофские корни золота Пхенчхана

СТР. 1

– Дмитрий Сергеевич, помните первую встречу с Александром? Когда поняли, что из него выйдет толк?

– Александра с его старшим братом привел ко мне отец. Первый раз в жизни поставили ребятишек на коньки, они разбежались, упали и... засмеялись. После чего я сказал папе: «Это наши люди!» Дело в том, что обычно дети после падений начинают плакать, а Ване и Саше было весело. Видно сразу – ребята с характером. А по поводу перспективности... Сразу разглядеть талант у пятилетнего ребенка, конечно же, невозможно. Перспективы можно оценить только по прошествии куда большего времени.

– Слышал, что будущий олимпийский чемпион даже со сломанной рукой на площадку выходил...

– Было дело. После перелома кисти ходил в гипсе. Однако перед матчем просил снять гипс, выходил на лед, а потом гипс накладывали вновь. И все из-за огромного желания играть. Он вообще обожает игровые виды спорта – не только хоккей, а еще и футбол и баскетбол. И все ему легко дается. От хоккея другие игровые дисциплины не отвлекали, наоборот, помогали. Поскольку разнообразили тренировочный процесс.

– Многие хвалят его катание. В этом направлении есть куда прибавлять?

– Конечно же, прибавлять обязательно надо. Obviously, конечно, все нюансы техники не видны – внутреннее ребро, переход на внешнее. Но специалисты, конечно, видят. Замечу, кстати, что катание Александра не только моя заслуга, два-три года мне помогала Юлия Анатольевна Свешникова. Приходила пару раз в неделю, давала уроки катания. Между прочим, Юлия Анатольевна десять лет была солисткой французского шоу по фигурному катанию. И ее помощь моим юным подопечным очень помогла. Вообще нынче такова международная практика – финны, шведы, чехи, да почти все приглашают фигуристов, чтобы поставить катание хоккеистам.

– Но в России, да еще и в прошлом десятилетии, такой подход наверняка был в новинку?

– Да, в те времена я считался новатором. В Петербурге точно. На тренировки по катанию к нам специально приезжали ребята из других городов. Нравились ли такие уроки самим мальчишкам? Полагаю, куда больше удовольствия им доставляло шайбу гонять. Зато сейчас польза очевидна. Специфическую технику катания кораблик Барабанову поставила как раз Свешникова. Саша этими наработками здорово пользуется, но еще можно вносить разнообразие, развиваться, идти вперед. Именно стремление к постоянному прогрессу и помогло ему пробиться в состав СКА и сборной России.



– Согласны, что для нападающего Александр не слишком высок ростом?

– Да, его нельзя назвать крупногабаритным хоккеистом. Однако это только с виду он кажется маленьким мальчиком. На самом деле при росте 179 сантиметров его вес составляет 93 килограмма. То есть он плотный, мощный. К тому же ему не привыкать играть против более высоких соперников – всегда был меньше и по росту, и по возрасту, поскольку тренировался вместе со старшим братом в команде 1993 года рождения. А сам-то он с 1994-го. Тем не менее все равно всегда проявлял лидерские качества. Хотя в той команде все ребята были такие, с характером, со двора.

– Можете объяснить, почему пробиться на самый верх удалось из того коллектива только ему?

– Дабы стать хоккеистам экстра-класса, необходимо, чтобы звезды сошлись. Но, естественно, помимо удачи, необходимы талант, трудолюбие и здоровье. У Сани все это есть. С детства ворота соперника для него были словно черной икрой и медом намазаны. Он ведь начинал как защитник, с шести до восьми лет играл на этой позиции. Но затем попросил переставить его в нападение. В таком возрасте переключение амплуа происходит очень просто, поэтому никакой дополнительной адаптации и не потребовалось. Вообще физически Александр очень одарен, генетика от отца.

– А почему тогда не получилось раскрыться в хоккее у Ивана – старшего брата олимпийского чемпиона?

– Наверное, Сашка – Богом целованный. У них ведь с Ваней все было одинаково – в детстве, в хоккее, везде. Иван ведь тоже очень одарен, мне казался даже более талантливым, чем Александр. Но такова уж судьба-злодейка, сейчас он уже завершил карьеру и работает тренером. Младший из трех братьев, Владимир, также очень талантлив. Но когда он играл за сборную на юниорском чемпионате мира, то получил тяжелую травму, долго лечился. Потом случился рецидив, операция, все это вместе выбило из строя Вову на два года. Хотя

ему сейчас всего 20 лет, шансы пробиться в большой хоккей остаются.

– В конце февраля сборная России с Александром Барабановым в составе выиграла Олимпийские игры в Пхенчхане. Как можете оценить его вклад в золотой успех?

– Сразу скажу, нельзя мерить вклад в победу исключительно заброшенными шайбами и результативными передачами. Ведь во всех командах есть звезды, которые забивают, «играют на рояле», а есть хоккеисты, этот самый рояль таскающие. На Сани во время олимпийского турнира соперники очень часто совершали нарушения и наказывались удалениями. Кроме того, главный тренер Олег Знарок доверял ему игру в меньшинстве. В общем, такие игроки не менее важны, чем много забивающие Никита Гусев и Кирилл Капризов. На мой взгляд, полностью потенциал Барабанова до сих пор не раскрыт. Очень тяжело пробиваться в состав, сделать так, чтобы тебе доверяли игру в первом-втором звене. Но тенденция к этому прослеживается. Все предпосылки есть, посмотрите, в СКА Саша уже с Ильей Ковальчуком играет. У всех ведь прогресс идет по-разному. Капризов сразу заявил о себе как об одном из лидеров, а Барабанову просто понадобилось больше времени. Уверен, вскоре и он будет среди звезд.

– Многих российских хоккеистов манит НХЛ. А как насчет Александра?

– Он четко понимает, что уезжать за океан еще рано. Надо здесь прибавить, поработать, да и возраст позволяет пару-тройку лет поиграть в КХЛ, окрепнуть. Да, может, и вообще не захочет никуда уезжать. Ведь не все хотят играть в НХЛ. Тем более он отцом воспитан в патристическом ключе. Вообще о папе Барабановых можно писать отдельную книгу. Он ездил со мной на все сборы. И я знал, что сейчас будет порядок – детей проконтролируют, накормят. Он научил их самостоятельности. Причем ради детей многим пожертвовал – была ситуация, когда он отказался от хорошей работы, чтобы дети находились под присмотром и продолжали играть в хоккей...

Сергей ПОДУШКИН

СПРАВКА

Олимпийский чемпион Пхенчхана-2018 Александр Барабанов является воспитанником СДЮШОР «СКА-Петергоф». Хоккейный клуб и спортивная школа возникли в знаменитом пригороде Санкт-Петербурга после того, как в 2000 году там был открыт Ледовый дворец с искусственным льдом. Стоит добавить, что при общеобразовательной школе № 542 существуют специализированные спортивные классы для воспитанников СДЮШОР «СКА-Петергоф». Так что эти исторические места превратились теперь еще и в по-настоящему спортивные. Олимпийское золото Пхенчхана Александра Барабанова – лучшее тому свидетельство.

НОВОСТИ

На чемпионате мира по шорт-треку, завершившемся в канадском Монреале, обладательницей серебряной медали стала представительница Северной столицы Софья Просвирина.

В финальном забеге на дистанции 1000 метров она показала второй результат, уступив только кореянке Сук Хи Шим.

Женская сборная России по керлингу во главе с петербургским скипом Викторией Моисеевой стала обладателем бронзовых медалей чемпионата мира, завершившегося в канадском Норт-Бее.

В решающем матче в борьбе за третье место команда Виктории Моисеевой обыграла сборную США – 6:5. Стоит отметить, что российская женская сборная завоевывает медали на пятом подряд мировом чемпионате.

Несколько медалей привезли петербургские конькобежцы из Солт-Лейк-Сити (США), где состоялось первенство мира среди юниоров.

На дистанции 5000 метров бронзовым призером с результатом 6.27,17 стал Егор Школин, представляющий спортивную школу олимпийского резерва Колпинского района. В командном спринте (бег на три круга) обладателями бронзовых медалей с результатом 1.20,94 стали Руслан Захаров (УОР № 2) и Сергей Логинов (СШОР Колпинского района).

И, наконец, в командной гонке (8 кругов) в составе сборной России бронзовые награды завоевали Егор Школин и Сергей Логинов, выполнившие при этом норматив мастера спорта России международного класса (результат – 3.44,73).

В командных соревнованиях рапиристов на юношеском первенстве Европы по фехтованию в Сочи сборная России завоевала золотые медали. В составе национальной команды континентального титула удостоены два петербуржца – Дмитрий Осипов и Даниил Федоров.

В четвертьфинале наши соотечественники обыграли сборную Великобритании (45:26). Затем сборная России взяла верх над фехтовальщицами из Венгрии (41:36), а в финале уверенно обыграла сильную команду Италии (45:39).

Надо отметить, что Дмитрий Осипов – самый молодой спортсмен среди всех участников первенства Европы, ему всего 14 лет. Дмитрий является учащимся СДЮШОР профсоюзов по фехтованию «Спартак».

АДРЕС

Галина КУРОВА: «Мы даем результат»

В прошлом году Санкт-Петербургское училище олимпийского резерва № 2, что на улице Коммуны, отметило юбилей. По меркам человеческой жизни 30 лет – немного, но для организации это приличный срок. «Мы встали на ноги, понимаем, что делаем, у нас сформировался очень хороший коллектив, спортсмены радуют не только нас, но и всю Россию», – рассказывает директор училища Галина Курова.

– 1987 год, время перестройки, тотального дефицита. Чья была идея – открыть второе спортивное училище?

– Мы появились не с нуля, разделились: сначала было одно училище на Гжатской. Возникла идея разделить зимние и летние виды спорта, нам достались зимние. Хотя сейчас есть и летние: хоккей на траве, борьба вольная и греко-римская, бокс, тяжелая атлетика.

– Сколько ребят каждый год поступает к вам на учебу?

– Обычно около 50 человек, а всего обучается порядка 250.

– Сколько остается к концу выпуска?

– Примерно половина. Уходить от нас никто не хочет, это всегда наша инициатива – если мы видим, что ребенок не тянет. Поверьте, у нас очень опытные тренеры. Но мы тоже можем ошибиться, тогда у подростка есть шанс еще раз приехать и поступить. Мы никогда не закрываем никакие двери: поезжай домой, укрепишься, переосмысли что-то – и пожалуйста, возвращайся.

– Вы как-то говорили, что существует огромная конкуренция среди спортивных училищ как таковых.

– Конечно, мы все конкурируем. Первое и второе училища – в меньшей степени, у нас разные виды спорта. А вот со столичными заведениями, техникумами Московской области мы боремся за детей. За лучших ребят.

– И какие у вас преимущества в этой борьбе? Москва – это деньги, ресурсы.

– Верно, ресурсов больше. Но у нас – Санкт-Петербург, и конеч-

но, ребята хотят сюда приехать. Второе: училище отличается от остальных нацеленностью и заряженностью спортом. Не поверите: от уборщицы до директора все понимают, для чего мы здесь, понимают, что мы создаем условия именно для спортсменов. И когда повара готовят, они знают, что именно эти блюда необходимы ребятам, чтобы восстанавливаться. А штат здесь большой – 200 человек.

– К вам приходят подростки 14–15 лет. Это очень сложный возраст: у них война гормонов, а тут они оказываются сами по себе. Как вы с этим справляетесь?

– Это наше ноу-хау – домашнее обучение. У меня замечательные воспитатели, они выполняют роль родителей. Есть кураторы по видам спорта, есть воспитатели, и это – мамы. Каждая такая мама четко знает, что происходит с ребенком, о чем он думает, какое у него настроение, куда он пошел, как оделся. Нас хватает ровно на то количество воспитанников, что есть сейчас. Боюсь, если их станет больше, изюминка может исчезнуть.

– Могут ли родители ребенка позвонить куратору в любое время?

– Да. И мы им звоним, и они нам. Родители понимают, куда отдадут детей, понимают, что здесь жестко. Я сразу предупреждаю ребят: у нас полувоенное учреждение, строгая дисциплина. Очень ранний подъем, в 7.30 зарядка, в 8 утра начинается учеба, а перерыв на завтрак – после урока. В 12 первая тренировка, потом обед, немного свободного

времени – и вторая тренировка. До самого вечера все расписано по минутам.

– И так ребята проводят три года?

– Не обязательно. Наша знаменитейшая конькобежка Екатерина Шихова, которая в январе стала чемпионкой Европы и совсем недавно выиграла Кубок мира, у нас с 2000 года: окончила техникум, поступила в центр олимпийской подготовки и тренируется дальше. У нас это частая практика: ребята, получившие диплом и подающие очень высокие надежды, остаются на тренировочный процесс – проживая здесь, питаясь и пользуясь медицинским сопровождением.

– Это финансирует город?

– Да. Мы дорого стоим для города, но мы даем результат.

– Как вы считаете, стоит ли открывать третье училище?

КСТАТИ

Галина Курова пришла в легкую атлетику, когда ей не было еще 12 лет. В Ленинграде поступила в институт физической культуры им. Лесгафта, окончила его с красным дипломом. Была первым инспектором по спорту Выборгского РОНО. После в течение десяти лет работала директором городского центра физической культуры и спорта на улице Краснопутиловской. А последние восемь лет ее жизнь связана с училищем олимпийского резерва № 2.



ЦИФРЫ

И С 1992 года по настоящее время училище № 2 подготовило:

- 7 победителей зимних Олимпийских игр
- 10 призеров Олимпийских игр
- 67 участников Олимпиад
- Всего за период работы училища 14 человек получили звание заслуженного мастера спорта, 73 – мастера спорта международного класса, 411 – мастера спорта.

– И третье, и четвертое тоже. Мы не можем принять всех желающих. У нас конкурс, на борьбу и фигурное катание – очень высокий, бывает и по 10 человек на место. Каждое лето проходит отбор, мы смотрим лучший результат, показанный ребенком в сезоне, разряд, общефизическую подготовку. И обращаем внимание на учебу.

– Насколько это важно для спортсмена – приличные оценки?

– Важно, потому что спорт – это не на всю жизнь. Наш диплом – это социальная защита выпускника. Невозможно тренироваться по два-три раза в день и полноценно учиться по программам, которые предлагает общеобразовательное учреждение. Мы иные. У нас другие технологии. Мы руководствуемся мыслью, что наши подопечные – сначала спортсмены, а потом ученики.

– Значит ли это, что большое число лекций, зачетов идут дистанционно, например по скайпу?

– Да. Процент дистанционного обучения разнится в зависимости от вида спорта: одни приезжают, другие уезжают, учителя подстраиваются под каждого ребенка. Если в сентябре-октябре и марте-апреле детей много, то зимой мало, учителя имеют возможность работать индивидуально с теми, кто остается, это очень хорошо.

– Вы охотитесь за талантами?

– Естественно. Конечно, наши тренеры видят на соревнованиях перспективных ребят. Мы ведем переговоры: приглашаем, разговариваем со спортивными учреждениями, с родителями, с самим

ребенком. А потом результаты говорят сами за себя.

– Назовите несколько имен тех, на кого вы возлагаете надежды?

– Наши звездочки по конькам: Руслан Захаров, Дания Бобыр, Виктор Лобас. Биатлон и Василий Томшин: я очень горжусь тем, что у нас появляются такие ребята. Кристина Елоева (борьба), Таня Константинова (бокс), Роман Семин (тяжелая атлетика) – в каждом виде спорта их много. Самые известные выпускники – Светлана Журова, Антон Сихарулидзе, Иван Скобрев. У нас очень много олимпийцев, мы посылаем ребят на каждую Олимпиаду.

– Как оцениваете итоги последних?

– Все, кто попал на Олимпийские игры, – уже герои. И я ими горжусь. У нас в Пхенчхане было четверо обучающихся и два выпускника. Дима Алиев: да, он тренируется в академии фигурного катания, но учится у нас, мы его очень любим. Наша Ульяна Васильева (керлинг): девочки выступили не очень успешно, но это крайне молодая команда. Катя Константинова, 5 место в шорт-треке – разве не успех? И Настя Брызгалова, наша бронзовая медаль. Да, ее забрали, но именно к Насе не было никаких претензий и вопросов – почему мы должны стесняться? Это была наша первая победа в керлинге, и, может быть, именно поэтому произошло все дальнейшее. Уж больно яркие ребята. Я думаю, у них большое будущее и эта история их закалит. А мы будем учиться и на этом тоже.

Наталья ЛАВРИНОВИЧ

газета для пассажира

СТРЕЛА

16+

ИЗДАТЕЛЬ
ООО «Издательский дом «ОМ-Экспресс»
Председатель редакционного совета
Игорь Еремин

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор Владимир Юринов
Обозреватели:
Наталья Лавринович
Гульсара Гильмутдинова
Дизайн и верстка Анна Дурова
Отдел корректуры:
руководитель Людмила Самойлова
Ирина Кулагина, Алия Кураго

ДИРЕКЦИЯ
Генеральный директор
Александр Жужукало
Заместитель технического директора
Оксана Лазарева
Отдел рекламы: тел.: (812) 458-78-72
руководитель Анастасия Ершова
(812) 458-78-72, e-mail: ershova@gazetastrela.ru
Отдел доставки Зоя Березкина
тел.: (812) 436-91-34

Адрес редакции:
190031, Санкт-Петербург,
наб. реки Фонтанки, д. 117
тел.: 457-15-32, 418-34-95 (доб. 107)
факс: 314-25-73
Адрес издателя: 190031, Санкт-Петербург,
наб. реки Фонтанки, д. 117, лит. А, пом. б/н,
каб. 354

Газета отпечатана
в ООО «Типографский комплекс «Девиз»,
195027, Санкт-Петербург,
Якорная ул., д. 10, корп. 2, лит. А, пом. 44
Заказ № ТД-1697.
Тираж 13 200 экземпляров
Подписано в печать 30.03.2018 г. в 17.00
За содержание рекламных материалов
редакция ответственности не несет